

## 5 ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ

### 5.1 Μονοτονία συνάρτησης

**Θεώρημα:** Αν η συνάρτηση  $f$  είναι παραγωγίσιμη στο διάστημα  $(a, b)$ , τότε η  $f$  είναι

- (i) αύξουσα στο  $(a, b)$ , αν και μόνο αν  $\forall x \in (a, b)$ , έχουμε  $f'(x) \geq 0$
- (ii) φθίνουσα στο  $(a, b)$ , αν και μόνο αν  $\forall x \in (a, b)$ , έχουμε  $f'(x) \leq 0$

### Κοίλα γραφικής παράστασης

**Ορισμός:** Εστω ότι η συνάρτηση  $f$  είναι παραγωγίσιμη σ' ένα διάστημα. Η  $f$  καλείται

- (i) **κυρτή** (ή θα λέμε η  $f$  στρέφει τα κοίλα προς τα πάνω) αν η  $f'$  είναι αύξουσα στο διάστημα.
- (ii) **κοίλη** (ή θα λέμε η  $f$  στρέφει τα κοίλα προς τα κάτω) αν η  $f'$  είναι φθίνουσα στο διάστημα.

**Θεώρημα:** (i) Αν  $f''(x) > 0$  στο διάστημα  $(a, b)$ , τότε η  $f$  είναι κυρτή στο  $(a, b)$ .  
(ii) Αν  $f''(x) < 0$  στο διάστημα  $(a, b)$ , τότε η  $f$  είναι κοίλη στο  $(a, b)$ .

### Σημείο καμπής

Στο σχήμα η γραφική παράσταση της  $f$  είναι κυρτή στο διάστημα  $(a, x_0]$  και κοίλη στο διάστημα  $[x_0, b)$ . Το σημείο  $(x_0, f(x_0))$  καλείται **σημείο καμπής** και θα λέμε ότι η  $f$  παρουσιάζει **καμπή** στο  $x_0$ .

**Θεώρημα:** Αν η συνάρτηση  $f(x)$  έχει πρώτη και δεύτερη παράγωγο στο διάστημα  $(a, b)$  και  $x_0 \in (a, b)$ , τότε το σημείο  $(x_0, f(x_0))$  είναι σημείο καμπής της  $f$  αν  $f''(x_0) = 0$  και η  $f''(x)$  αλλάζει πρόσημο στο  $x_0$ .

**Παράδειγμα:** Να εξεταστεί ως προς τη μονοτονία η συνάρτηση  $f(x) = \frac{x}{x^2 + 2}$ .

## 5.2 Ακρότατα συνάρτησης

Η συνάρτηση  $f$  έχει **τοπικό μέγιστο** στο σημείο  $x_0$  αν  $f(x_0) \geq f(x)$ ,  $\forall x \in$  σε κάποιο ανοικτό διάστημα που περιλαμβάνει το  $x_0$ .

Η  $f$  έχει **απόλυτο μέγιστο** στο σημείο  $x_0$  αν  $f(x_0) \geq f(x)$ ,  $\forall x \in$  στο πεδίο ορισμού της  $f$ .

Η συνάρτηση  $f$  έχει **τοπικό ελάχιστο** στο σημείο  $x_0$  αν  $f(x_0) \leq f(x)$ ,  $\forall x \in$  σε κάποιο ανοικτό διάστημα που περιλαμβάνει το  $x_0$ .

Η  $f$  έχει **απόλυτο ελάχιστο** στο σημείο  $x_0$  αν  $f(x_0) \leq f(x)$ ,  $\forall x \in$  στο πεδίο ορισμού της  $f$ .

Τα τοπικά μέγιστα και τα τοπικά ελάχιστα της  $f$  καλούνται **τοπικά ακρότατα** της  $f$ . Το απόλυτο ελάχιστο και απόλυτο μέγιστο της  $f$  καλούνται **απόλυτα ακρότατα** της  $f$ .

**Θεώρημα:** Αν η συνάρτηση  $f$  έχει τοπικό ακρότατο στο σημείο  $x_0$  τότε  $f'(x_0) = 0$  ή η  $f$  δεν είναι παραγωγίσιμη στο  $x_0$ .

Τα σημεία στα οποία  $f'(x) = 0$  ή η  $f$  δεν είναι παραγωγίσιμη καλούνται **κρίσιμα σημεία** της  $f$ . Τα σημεία στα οποία  $f'(x) = 0$  καλούνται **στάσιμα σημεία** της  $f$ . Είναι φανερό ότι ένα στάσιμο σημείο είναι και κρίσιμο. Το αντίστροφο δεν ισχύει.

Για όλες τις συναρτήσεις οι οποίες παρουσιάζονται γραφικά στα σχήματα (α) - (η), το σημείο  $x_0$  είναι κρίσιμο σημείο. Στα σχήματα (α) - (δ) το  $x_0$  είναι στάσιμο σημείο επειδή υπάρχει οριζόντια εφαπτομένη στο  $x_0$ , δηλαδή  $f'(x_0) = 0$ .

**Παράδειγμα:** Να βρεθούν τα κρίσιμα σημεία των συναρτήσεων: (i)  $f(x) = x^{\frac{1}{3}}(x + 4)$  (ii)  $f(x) = x^{\frac{4}{3}} - 6x^{\frac{1}{3}}$

### Κριτήριο της πρώτης παραγώγου

Θεωρούμε ότι η συνάρτηση  $f$  είναι συνεχής στο διάστημα  $(a, b)$  μ' ένα κρίσιμο σημείο  $x_0 \in (a, b)$ .

(i) Αν  $\forall x \in (a, x_0)$  ισχύει  $f'(x) > 0$  και  $\forall x \in (x_0, b)$  ισχύει  $f'(x) < 0$ , τότε η συνάρτηση  $f$  έχει τοπικό μέγιστο στο σημείο  $x_0$ .

(ii) Αν  $\forall x \in (a, x_0)$  ισχύει  $f'(x) < 0$  και  $\forall x \in (x_0, b)$  ισχύει  $f'(x) > 0$ , τότε η συνάρτηση  $f$  έχει τοπικό ελάχιστο στο σημείο  $x_0$ .

(iii) Αν  $\forall x \in (a, x_0) \cup (x_0, b)$  ισχύει  $f'(x) > 0$  ή  $f'(x) < 0$ , τότε η συνάρτηση  $f$  δεν έχει τοπικό ακρότατο στο σημείο  $x_0$ .

### Κριτήριο της δεύτερης παραγώγου

Θεωρούμε ότι η συνάρτηση  $f$  έχει δεύτερη παράγωγο στο στάσιμο σημείο  $x_0$ .

(i) Αν  $f''(x_0) > 0$ , τότε η  $f$  έχει τοπικό ελάχιστο στο  $x_0$ .

(ii) Αν  $f''(x_0) < 0$ , τότε η  $f$  έχει τοπικό μέγιστο στο  $x_0$ .

**Παρατήρηση:** Το πιο πάνω κριτήριο βασίζεται στο ότι μια συνάρτηση έχει τοπικό μέγιστο όταν η γραφική της παράσταση έχει οριζόντια εφαπτομένη και είναι κοίλη (στρέφει τα κοίλα προς τα κάτω) και έχει τοπικό ελάχιστο όταν η γραφική της παράσταση έχει οριζόντια εφαπτομένη και είναι κυρτή (στρέφει τα κοίλα προς τα πάνω).

**Παράδειγμα:** Να βρεθούν τα τοπικά ακρότατα των συναρτήσεων (i)  $f(x) = x^2 + \frac{250}{x}$  (ii)  $f(x) = (x - 2)^{\frac{2}{3}}$

**Θεώρημα:** Αν η συνάρτηση  $f$  είναι συνεχής στο διάστημα  $[a, b]$ , τότε η  $f$  έχει απόλυτο ελάχιστο και απόλυτο μέγιστο και βρίσκονται στα άκρα του διαστήματος  $[a, b]$  ή σε τοπικά ακρότατα.

**Θεώρημα:** Αν η συνάρτηση  $f$  έχει απόλυτο ακρότατο στο διάστημα  $(a, b)$ , τότε βρίσκεται σε ένα κρίσιμο σημείο.

**Σημείωση:** Αν  $\lim f = +\infty$ , τότε η  $f$  δεν έχει απόλυτο μέγιστο. Αν  $\lim f = -\infty$ , τότε η  $f$  δεν έχει απόλυτο ελάχιστο.

**Παράδειγμα:** Να βρεθούν τα απόλυτα ακρότατα των πιο κάτω συναρτήσεων στα διαστήματα που δίνονται:

(i)  $f(x) = 2x^3 - 3x^2 - 12x$  στο  $[-2, 4]$

(ii)  $f(x) = 4x^3 - 3x^4$  στο  $(-\infty, +\infty)$

(iii)  $f(x) = \frac{x^2}{x+1}$  στο  $(-5, -1)$ .

Παράδειγμα: Να αποδειχτεί ότι  $\sin x \leq x$  στο διάστημα  $[0, 2\pi]$ .

### 5.3 Γραφική παράσταση συνάρτησης

**Ασύμπτωτες:** Η ευθεία  $x = a$  καλείται **κατακόρυφη ασύμπτωτη** του διαγράμματος της  $f$  αν ισχύει

$$\lim_{x \rightarrow a} f = \infty \quad \text{ή} \quad \lim_{x \rightarrow a^+} f = \infty \quad \text{ή} \quad \lim_{x \rightarrow a^-} f = \infty$$

Η ευθεία  $x = b$  καλείται **οριζόντια ασύμπτωτη** του διαγράμματος της  $f$  αν ισχύει

$$\lim_{x \rightarrow +\infty} f = b \quad \text{ή} \quad \lim_{x \rightarrow -\infty} f = b$$

Η ευθεία  $y = ax + b$  καλείται **πλάγια ασύμπτωτη** του διαγράμματος της  $f$  αν ισχύει

$$\lim_{x \rightarrow +\infty} [f - (ax + b)] = 0 \quad \text{ή} \quad \lim_{x \rightarrow -\infty} [f - (ax + b)] = 0$$

**Παράδειγμα:** Να βρεθούν οι ασύμπτωτες

$$(i) f(x) = \frac{x^2}{x^2 - 2x - 3} \quad (ii) f(x) = \frac{x^3 - 4}{x^2}$$

Για να σχηματίσουμε το διάγραμμα μιας συνάρτησης  $f$  με  $y = f(x)$ , ακολουθούμε συνήθως τα πιο κάτω βήματα:

- (α) Βρίσκουμε τα σημεία τομής του διαγράματος της  $f$  με τους άξονες.
- (β) Εξετάζουμε το πρόσημο της  $f$ .
- (γ) Εξετάζουμε τη μονοτονία και βρίσκουμε (αν υπάρχουν) τα τοπικά ακρότατα και σημεία καμπής της  $f$ .
- (δ) Βρίσκουμε (αν υπάρχουν) τις γραμμικές ασύμπτωτες.
- (ε) Εξετάζουμε τη συμπεριφορά της  $f$  όταν  $x \rightarrow \pm\infty$ .

**Παράδειγμα:** Να γίνει η γραφική παράσταση των συναρτήσεων:

(i)  $y = \frac{3(x-2)}{x(x+6)}$  (ii)  $y = \frac{(x+1)^2(x-3)}{(x-1)(x-2)}$

**Κατακόρυφη εφαπτομένη και σημείο ανάκαμψης**

Αν η συνάρτηση  $f$  είναι συνεχής στο σημείο  $x_0$  και

$$\lim_{x \rightarrow x_0} |f'(x)| = +\infty$$

τότε η γραφική παράσταση της  $f$  έχει **κατακόρυφη εφαπτομένη** στο σημείο  $x_0$ .

Στα σχήματα (γ) και (δ) το σημείο  $x_0$  καλείται **σημείο ανάκαμψης**.

**Παράδειγμα:** Να γίνει η γραφική παράσταση της συνάρτησης  $y = 2x + 3x^{\frac{2}{3}}$ .

## 5.4 Η μέθοδος του Newton

Απο τη γραφική παράσταση η λύση της εξίσωσης  $f(x) = 0$  είναι  $x = a$ . Αν αυτή η λύση δεν είναι δυνατό να βρεθεί αναλυτικά, τότε μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε προσεγγιστική επίλυση (αριθμητική μέθοδος).

Αν  $x = x_1$  είναι η αρχική προσέγγιση τότε από το σχήμα

$$f'(x_1) = \frac{f(x_1) - 0}{x_1 - x_2}$$

Αρα

$$x_2 = x_1 - \frac{f(x_1)}{f'(x_1)}$$

Ανάλογα βρίσκουμε

$$x_3 = x_2 - \frac{f(x_2)}{f'(x_2)}$$

$$x_4 = x_3 - \frac{f(x_3)}{f'(x_3)}$$

.

.

.

$$x_{k+1} = x_k - \frac{f(x_k)}{f'(x_k)}, \quad k = 1, 2, 3, \dots$$

Η διαδικασία αυτή για την προσεγγιστική επίλυση της εξίσωσης  $f(x) = 0$  καλείται **επαναληπτική μέθοδος του Newton**. Η διαδικασία αυτή τελειώνει όταν  $|x_{k+1} - x_k| < 10^{-n}$ , όπου  $n$  είναι δοσμένος θετικός ακέραιος αριθμός.

**Παράδειγμα:** Να βρεθεί κατά προσέγγιση η πραγματική ρίζα της εξίσωσης  $x^3 - x - 1 = 0$ .

Παράδειγμα: Να βρεθεί η  $\sqrt{2}$ .

Παράδειγμα: Να βρεθεί η λύση της εξίσωσης  $\cos x - x = 0$ .

## 5.5 Θεώρημα Rolle - Θεώρημα μέσης τιμής

**Θεώρημα Rolle:** Εστω η συνάρτηση  $f$  για την οποία υποθέτουμε ότι

(i) είναι συνεχής στο διάστημα  $[a, b]$

(ii) είναι παραγωγίσιμη στο  $(a, b)$

(iii)  $f(a) = f(b)$

Τότε υπάρχει σημείο  $c \in (a, b)$  τέτοιο ώστε

$$f'(c) = 0.$$

**Παράδειγμα:** Να εφαρμοστεί το θεώρημα Rolle στη συνάρτηση  $f(x) = \sqrt{a^2 - x^2}$ .

**Παράδειγμα:** Να εφαρμοστεί το θεώρημα Rolle στη συνάρτηση

$$f(x) = \begin{cases} x^2, & x \leq 0 \\ x^3, & x > 0 \end{cases}$$

**Παράδειγμα:** Να εξεταστεί αν έχει εφαρμογή το θεώρημα Rolle στη συνάρτηση  $f(x) = |x|$ .

Το επόμενο θεμελιώδες θεώρημα, που αποτελεί γενίκευση του θεωρήματος Rolle, είναι γνωστό ως

**Θεώρημα μέσης τιμής:** Αν η συνάρτηση  $f$  είναι

(i) συνεχής στο διάστημα  $[a, b]$

(ii) παραγωγίσιμη στο  $(a, b)$

Τότε υπάρχει  $c \in (a, b)$  τέτοιο ώστε

$$f'(c) = \frac{f(b) - f(a)}{b - a}$$

Άμεση συνέπεια του θεωρήματος μέσης τιμής είναι τα πιο κάτω συμπεράσματα:

1(α) Αν  $f'(x) > 0 \forall x \in (a, b)$ , τότε η  $f$  είναι αύξουσα στο  $[a, b]$ .

(β) Αν  $f'(x) < 0 \forall x \in (a, b)$ , τότε η  $f$  είναι φθίνουσα στο  $[a, b]$ .

(γ) Αν  $f'(x) = 0 \forall x \in (a, b)$ , τότε η  $f$  είναι σταθερή στο  $[a, b]$ .

2 Αν οι συναρτήσεις  $f(x)$  και  $g(x)$  είναι συνεχείς στο  $[a, b]$  και παραγωγίσιμες στο  $(a, b)$  με  $f'(x) = g'(x) \forall x \in (a, b)$  τότε  $f(x) - g(x) = k \forall x \in [a, b]$ , όπου  $k$  είναι σταθερά.

**Παράδειγμα:** Εστω  $f(x) = x^3 - x + 1$ . Να βρεθεί  $c \in (0, 3)$  τέτοιο ώστε

$$f'(c) = \frac{f(3) - f(0)}{3}$$

**Παράδειγμα:** Να αποδειχτεί ότι  $|\sin x - \sin y| \leq |x - y| \forall x, y \in \mathbb{R}$ .

**Παράδειγμα:** Αν  $g(x) = x^3 - 4x + 6$ , να βρεθεί  $f(x)$  τέτοια ώστε  $f'(x) = g'(x)$  και  $f(1) = 2$ .